

**«Согласовано»  
на педагогическом совете МАДОУ  
«Детский сад № 404»  
Протокол от 31.08.2023г. № 1**

**«Утверждаю»  
Приказ от 31.08.2023 г. № 74  
Заведующий МАДОУ «Детский сад  
№ 404»  
Г. Т. Абдулхаева**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА  
( в рамках реализации основной образовательной программы  
дошкольного образования)**

**на 2023 – 2024 учебный год**

**Разработана в соответствии:**

- с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования( утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155. зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2023г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264)
- федеральной образовательной программой дошкольного образования 9 утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022г.. регистрационный № 71847)

**Разработчики программы:  
учителя-логопеды  
Ибрагимов Э. А,  
Мясникова С. В.**

**Казань, 2023 год**

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание</b>	<b>Стр.</b>
<b>1</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>3</b>
<b>1.1</b>	<b>Пояснительная записка</b>	<b>3</b>
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2	Принципы и подходы к реализации Программы	5
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	7
<b>1.2</b>	<b>Целевые ориентиры (планируемые результаты) по образовательной области «Речевое развитие»</b>	<b>12</b>
<b>2</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>14</b>
<b>2.1</b>	<b>Модель организации коррекционно-развивающего процесса</b>	<b>14</b>
<b>2.2</b>	<b>Содержание логопедической работы</b>	<b>16</b>
<b>2.3</b>	<b>Планирование логопедической работы для детей дошкольного возраста с нарушениями речи</b>	<b>26</b>
2.3.2	Перспективное планирование индивидуальной работы	33
2.3.2.1	Перспективное планирование индивидуальной работы для коррекции звукопроизношения. Свистящая и шипящая группа звуков [с], [с`], [з], [з`], [ш], [ж], аффрикат [ц]	33
2.3.2.2	Перспективное планирование индивидуальной работы при коррекции звукопроизношения. Сонорная группа звуков ([р], [р`], [л], [л`])	36
<b>2.4</b>	<b>Вариативные формы, способы, методы и средства рабочей программы</b>	<b>42</b>
<b>3</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>45</b>
<b>3.1</b>	<b>Психолого-педагогические условия реализации Программы</b>	<b>45</b>
<b>3.2</b>	<b>Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды</b>	<b>47</b>
<b>3.3</b>	<b>Программно-методическое обеспечение Программы</b>	<b>51</b>
<b>3.4</b>	<b>Кадровые условия реализации Программы</b>	<b>51</b>

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа коррекционного речевого развития в МАДОУ « Детский сад № 404» разработана на основе основной общеобразовательной программы дошкольного образования МАДОУ « Детский сад № 404», разработанной в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО.

Рабочая программа учителя-логопеда является нормативным управленческим документом педагога, характеризует систему организации коррекционной образовательной деятельности учителя-логопеда, является индивидуальным инструментом педагогической деятельности, предусматривает наиболее оптимальные и эффективные для конкретных групп воспитанников содержание, формы, методы и приемы организации воспитательного и образовательного процесса с целью получения наиболее эффективного результата.

### 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Данная рабочая программа (далее – Программа) разработана для организации логопедической деятельности с детьми старшего дошкольного возраста, имеющими нарушения речи.

Нормативно-правовой основой для разработки рабочей программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;

– распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

– федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

– федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

– Конвенция о правах ребёнка. Принята Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989 г.; ратифицирована Верховным Советом СССР 13.06.1990 г.;

– Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил СанПиН 1.2.3685 – 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»»;

– Приказ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении порядка осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования»;

– Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

– Приказ Минпросвещения России № 1028 от 25 ноября 2022 г. «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;

– Приказ Минпросвещения России № 1022 от 24.11.2022 г. «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ»;

– Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ № 514н от 24

июля 2015 г. «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)»»;

– Распоряжение Министерства просвещения РФ от 9 сентября 2019 г. № Р-93 «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации».

- «Сөөнеч» - «Радость познания» - региональная образовательная программа дошкольного образования;
- Устав МАДОУ;
- Программа развития МАДОУ «Детский сад №404»;
- Локальные акты МАДОУ«Детский сад № 404».

**Цель Программы** - обеспечение оптимальных педагогических условий, способствующих преодолению речевых нарушений воспитанников и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса.

#### **Задачи Программы:**

1. Устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова).

2. Развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия подифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова).

3. Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса старших дошкольников речевыми нарушениями.

4. Формирование грамматического строя речи.

5. Развитие связной речи воспитанников.

6. Развитие их коммуникабельности, успешности в общении.

7. Взаимодействие с сотрудниками ДОО и специалистами субъектов внешней среды.

8. Взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся.

Решение обозначенных задач возможно только при целенаправленном влиянии учителя-логопеда и других педагогических работников на развитие ребенка с первых дней его пребывания в дошкольной образовательной организацией во взаимодействии с родителями (законными представителями).

#### **1.1.2. Принципы и подходы к реализации Программы:**

*Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:*

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

***Программа построена на следующих принципах дошкольного образования:***

*-принцип опережающего подхода*, диктующий необходимость раннего выявления детей с функциональными и органическими отклонениями в развитии, с одной стороны, и разработку адекватного логопедического воздействия - с другой;

*-принцип развивающего подхода* (основывается на идее Л.С. Выготского о «зоне ближайшего развития»), заключающийся в том, что обучение должно вести за собой развитие ребёнка;

*-принцип полифункционального подхода*, предусматривающий одновременное решение нескольких коррекционных задач в структуре одного занятия;

*-принцип сознательности и активности детей*, означающий, что педагог должен предусматривать в своей работе приёмы активизации познавательных способностей детей. Перед ребёнком необходимо ставить познавательные задачи, в решении которых он опирается на собственный опыт. Этот принцип способствует более интенсивному психическому развитию дошкольников и предусматривает понимание ребёнком материала и успешное применение его в практической деятельности в дальнейшем;

*-принцип доступности и индивидуализации*, предусматривающий учёт возрастных, физиологических особенностей и характера патологического процесса. Действие этого принципа строится на преимуществах двигательных, речевых заданий;



-*принцип постепенного повышения требований*, предполагающий постепенный переход от более простых к более сложным заданиям по мере овладения и закрепления формирующихся навыков;

-*принцип наглядности*, обеспечивающий тесную взаимосвязь и широкое взаимодействие всех анализаторных систем организма с целью обогащения слуховых, зрительных и двигательных образов детей.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:**

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристика нарушений речевого развития обучающихся.

#### **Характеристика нарушений речевого развития обучающихся**

Структура нарушения речи у дошкольников неоднородна. На логопедические занятия зачисляются дети со следующими логопедическими заключениями:

- фонетическое недоразвитие речи;
- фонетико-фонематическое недоразвитие речи;
- общее недоразвитие речи.

При выявлении у воспитанника сложной речевой патологии (ОНР, заикание) логопед рекомендует родителям посещение ПМПК, психоневролога и с последующим выполнением рекомендаций специалистов.

В случае отказа от выполнения рекомендаций родителями ребёнка со сложной речевой патологией учитель-логопед не несёт ответственности за устранение дефекта.

#### **Характеристика детей с фонетическим недоразвитием речи (ФН)**

Фонетическое недоразвитие речи – это нарушение в её звуковом (фонемном) оформлении при нормальном функционировании всех остальных операций высказывания.

Нарушение звукового оформления речи обусловлено неправильно сформировавшимися артикуляторными позициями. Чаще всего неправильный звук по своему акустическому эффекту близок к правильному. Причиной искаженного произношения звуков обычно является недостаточная сформированность или нарушения артикуляционной моторики.

Существуют следующие нарушения звуков:

- искаженное произношение звука;
- отсутствие звука в речи;
- замена одного звука другим, близким по своему артикуляционному

укладу.

### **Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФН)**

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи – это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребёнка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребёнка различным образом:

-заменой звуков на более простые по артикуляции;

-трудностями различения звуков;

-особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи, что влечёт за собой затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев не резко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т.д.

### **Характеристика детей с общим недоразвитием речи (ОНР)(по Р.Е.Левиной)**

Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом – речевая аномалия, при которой страдает формирование всех компонентов речевой системы: звукопроизношения, навыков звукового анализа, словаря, грамматического строя, связной речи. Основной контингент старших дошкольников имеет третий уровень речевого развития.

**Первый уровень** речевого развития характеризуется полным или почти полным отсутствием словесных средств общения в возрасте, когда у нормально



развивающихся детей речь в основном сформирована. Дети 5-6 лет, а иногда и старше имеют скудный активный словарь, состоящий из звукоподражаний и звуковых комплексов. Эти звуковые комплексы, сопровождаемые жестами, образованы самими детьми и непонятны для окружающих. Так, вместо машина поехала ребенок говорит «биби», вместо пол и потолок - «ли», сопровождая речь указательным жестом, вместо дедушка - «де» и т.д.

По своему звучанию лепетная речь состоит как из сходных со словами элементов (петух – «уту», киска – «тита»), так и из совершенно непохожих на правильное слово звуковых сочетаний (воробей – «ки»).

Одновременно с лепетными словами и жестами на этом уровне развития речи дети могут пользоваться и отдельными общеупотребительными словами, однако, как правило, эти слова еще недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, а также употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует.

Объединение предметов под тем или иным названием определяется сходством отдельных частных признаков. Так, например, слово лапа может означать живые и неживые предметы, которые могут передвигаться – лапы у животных и птиц, ноги человека, колеса машины, паровоза т.д.

Ориентируясь на внешнее сходство, дети часто один и тот же предмет в разной ситуации называют разными словами; например, паук на разных картинках назывался то жук («сюк»), то таракан («тлякан»), то пчела («теля»), то оса («атя»).

Названия действий очень часто заменяются названиями предметов: открывать – «древ» (дверь); играть в мяч – просто «мяч», а названия предметов в свою очередь могут заменяться названиями действий (кровать – «пать», самолет – «летай»).

Фразой на этой стадии речевого развития дети почти не владеют. Лишь у некоторых из них, более развитых в речевом отношении, наблюдаются попытки высказать свои мысли целыми лепетными предложениями, например: «Тетя во бак» (Тетя, вот бак); «Папа туту» (Папа уехал).

Стремясь рассказать о каком-либо событии, дети оказываются способными назвать только отдельные слова или одно-два искаженных предложения. Например: «Маля Митя гиби. Идот. Сем.» Это должно означать, что маленький Миша ходил за грибами в лес, принес грибы домой и дома их ел.

Небольшой запас слов, имеющийся у детей, отражает главным образом непосредственно воспринимаемые через органы чувств предметы и явления. Словесное выражение более отвлеченных отношений действительности на этой ступени речевого развития детям почти недоступно.

При глубоком недоразвитии речи еще почти невозможно отметить сколько-нибудь стойкого пользования морфологическими элементами для выражения грамматических значений. Здесь преобладают «корневые» слова, лишённые флексий. Чаще всего это неизменяемые звуковые комплексы, и лишь у некоторых детей, находящихся на этом уровне речевого развития, можно встретить попытки выделить названия предметов, действий, качеств. Так, слово «акой» (открой) может употребляться применительно ко всем оттенкам

значения – открыл, откроет, открывает, надо открыть и т.д.

Пассивный словарь детей, находящихся на первом уровне речевого развития, значительно шире активного. Это создает впечатление, что дети все понимают, но сами сказать ничего не могут. Дети часто понимают обращенную к ним речь только на основании подсказывающей ситуации, многих слов они не понимают вовсе (ветка, двор, конура, паук, грива и др.). Почти полностью отсутствует понимание значений грамматических изменений слова, не различают форм единственного и множественного числа существительного, прошедшего времени глагола, прилагательного, форм мужского и женского рода. Так, дети одинаково реагируют на словесную просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши», не понимают предлогов, не соотносят с различными ситуациями формы числа глаголов и прилагательных (бежит– бегут, сидит – сидят, пьет – пьют и т.д.), не различают слов большая – большие, красный – красная – красное, разбил – разбила и т.п.

Существенную роль на этом уровне понимания речи играет лишь лексическое значение, а грамматические формы в расчет не принимаются. Наряду с этим можно наблюдать смешение значений слов, имеющих сходное звучание (рамка – марка, деревня– деревья).

Переходя к характеристике звуковой стороны речи, следует отметить, что бедность и своеобразие словарного запаса не всегда позволяют точно определить на этом уровне состояние произношения отдельных звуков речи; обнаруживаются такие черты, как непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов (карандаш – «адас», дверь – «теф», «вефь», «веть»); произношение отдельных звуков часто лишено постоянной артикуляции, вследствие чего точное звучание слов передать невозможно.

Для детей с глубокими степенями недоразвития речи весьма характерна также ограниченная способность воспроизводить слоговые элементы слова. В самостоятельной речи детей преобладают односложные и двусложные образования, а в отраженной речи явно заметна тенденция сократить повторяемое слово до одного-двух слогов (кубики – «ку», карандаш – «дас»).

На этом уровне недоразвития речи способность к восприятию и воспроизведению слоговой структуры слова еще не сформировалась вовсе. Лишь у отдельных детей, находящихся на верхней границе данного уровня, можно отметить появление единичных огрех четырехсложных слов с достаточно постоянным составом звуков. Обычно это слова, часто употребляемые в обиходе. Они составляют своего рода образец, по которому в дальнейшем перестраивается вся речь.

На уровне лепетной речи звуковой анализ слова совершенно недоступен ребенку. Сама по себе задача выделения отдельных звуков оказывается для него непонятной. Привлечь сознание детей к звуковой стороне речи удастся только после длительной подготовительной работы; попытки обучения грамоте на данном уровне без соответствующей речевой подготовки обычно не дают никаких результатов.

Основные положения к характеристике первого уровня развития речи:

1. Активный словарь в зачаточном состоянии. Он состоит из звукоподражаний, лепетных слов и лишь небольшого количества общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы.

2. Пассивный словарь шире активного, однако, понимание речи вне ситуации весьма ограничено. Фразовая речь почти полностью отсутствует.

3. Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова еще не сформирована.

**Второй уровень** речевого развития характеризуется:

Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т.д.

Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

**Третий уровень** речевого развития характеризуется появлением развёрнутой обиходной речи без грубых лексико-грамматических и фонетических отклонений. На этом фоне наблюдается неточное знание и употребление многих слов и недостаточно полная сформированность ряда грамматических форм и категорий языка. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, действия, состояния предметов, страдает словообразование, затруднён подбор однокоренных слов. Для грамматического строя характерны ошибки в употреблении предлогов: в, на, под, к, из-под, из-за, между и т.д., в согласовании различных частей речи, построении предложений.

Звукопроизношение детей не соответствует возрастной норме: они не различают на слух и в произношении близкие звуки, искажают слоговую структуру и звуконаполняемость слов. Связное речевое высказывание детей отличается отсутствием чёткости, последовательности изложения, в нём отражается внешняя сторона явлений и не учитываются их существенные признаки, причинно-следственные отношения.

**Четвертый уровень** речевого развития (по Т.Б. Филичевой). Дети, отнесенные к четвертому уровню речевого развития, не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков. Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звуконаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова.

Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанной речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования. Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных, профессий и т.д. В то же время для детей этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Они довольно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета.

Дети с ОНР отличаются от своих нормально развивающихся сверстников особенностями психических процессов. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л.С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи.

Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики. Для них характерны неустойчивость внимания, снижение вербальной памяти и продуктивности запоминания, отставание в развитии словесно-логического мышления. Они отличаются быстрой утомляемостью, отвлекаемостью, повышенной истощаемостью, что ведёт к появлению различного рода ошибок. Многие дети с ОНР имеют нарушения моторики артикуляционного аппарата: изменение мышечного тонуса в речевой мускулатуре, затруднения в тонких артикуляционных дифференцировках, ограниченная возможность произвольных движений. С расстройствами речи тесно связано нарушение мелкой моторики рук: недостаточная координация пальцев, замедленность и неловкость движений, застревание на одной позе.

Указанные отклонения в развитии детей, страдающих речевыми аномалиями, спонтанно не преодолеваются. Они требуют специально организованной работы по их коррекции.

## **1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

ФГОС ДО определяет целевые ориентиры – социальные и психологические характеристики личности ребёнка на этапе завершения дошкольного образования, среди которых речь занимает одно из центральных мест как самостоятельно формируемая функция, а именно: *к завершению дошкольного образования ребенок хорошо понимает устную речь и может выразить свои мысли и желания.*

Также *речь включается в качестве важного компонента, в качестве средства общения, познания, творчества в следующие целевые ориентиры:*

-активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;

-может фантазировать вслух, играть звуками и словами;

-проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;

-обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт.

По сути, ни один из целевых ориентиров дошкольного образования не может быть достигнут без освоения речевой культуры. Для достижения целевых ориентиров *необходима систематическая профилактика и коррекция речевых нарушений у детей*. Модернизация образования предусматривает комплексное, всестороннее обновление всех звеньев образовательной системы в соответствии с требованиями к обучению. Эти изменения касаются вопросов организации образовательной деятельности, технологий и содержания. Одной из ведущих линий модернизации образования является достижение нового современного качества дошкольного образования. Это вызывает необходимость разработки современных коррекционно-образовательных технологий коррекционно-развивающей работы учителя- логопеда.

В связи с вышесказанным Программа учителя-логопеда предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с нарушениями речи посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

***Ребенок 6-7 лет, выпущенный из логопедического пункта ДОО, должен обладать следующими знаниями, умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»:***

*Нормализация фонетической стороны речи:*

- правильно артикулирует все звуки русского языка в различных фонетических позициях и формах речи;

- дифференцирует все звуки;

*Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:*

-способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);

-свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

*Развитие компонентов ЛГСР (лексической стороны, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*

-использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;

-использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;

-самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;

-называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

*Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:*

-воспринимает слово и предложение как самостоятельные единицы речи, правильно использует в своей речи;

-способен делить предложения на слова и составлять из слов (2-4);

-способен членить слова на слоги (2-4) и составлять из слогов;

-способен проводить звуковой анализ слов;

-понимает смыслообразительную роль фонем.

### **Планируемые результаты логопедической работы:**

*В результате логопедической работы ребенок научится:*

-правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях;

-чётко дифференцировать все изученные звуки;

-называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;

-находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;

-различать понятия «звук», «твёрдый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;

-называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;

-производить элементарный звуковой анализ и синтез;

-владеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ КОРРЕКЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Этапы	Задачи этапа	Результат
-------	--------------	-----------

<p><b>Этап 1. Исходно-диагностический</b></p>	<p>1.Сбор анамнестических данных посредством изучения медицинской и педагогической документации ребёнка. 2.Проведение процедуры психолого-педагогической и логопедической диагностики детей: исследование состояния речевых и неречевых функций ребёнка, уточнение структуры речевого дефекта, изучение личностных качеств детей, определение наличия и степени фиксации на речевом дефекте</p>	<p>Определение структуры речевого дефекта каждого ребёнка, задач коррекционной работы</p>
<p><b>Этап 2. Организационно-подготовительный</b></p>	<p>1.Определение содержания деятельности по реализации задач коррекционно-образовательной деятельности, формирование подгрупп для занятий в соответствии с уровнем сформированных речевых и неречевых функций. 2.Конструирование индивидуальных маршрутов коррекции речевого нарушения в соответствии с учётом данных, полученных в ходе логопедического исследования. 3.Пополнение фонда логопедического кабинета учебно-методическими пособиями, наглядным дидактическим материалом в соответствии с составленными планами работы. 4.Формирование информационной готовности педагогов ДОО и родителей к проведению эффективной коррекционно- педагогической работы с детьми. 5.Индивидуальное консультирование родителей – знакомство с данными логопедического исследования, структурой речевого дефекта, определение задач совместной помощи ребёнку в преодолении данного речевого нарушения, рекомендации по организации деятельности ребёнка вне детского сада</p>	<p>Разработка календарно-тематического планирования подгрупповых занятий; планов индивидуальной работы; взаимодействие специалистов ДОО и родителей ребёнка с нарушением речи</p>
<p><b>Этап 3. Коррекционно-развивающий</b></p>	<p>1.Реализация задач, определённых в индивидуальных, подгрупповых коррекционных программах. 2.Психолого-педагогический и логопедический мониторинг. 3.Согласование, уточнение и корректировка меры и характера коррекционно-педагогического влияния субъектов коррекционно-образовательного процесса</p>	<p>Достижение определённого позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии</p>

Деление задач по этапам достаточно условно.

Так, задача организационно-подготовительного этапа – определение



индивидуальных маршрутов коррекции речевого нарушения реализуется на протяжении всего учебного процесса, вносятся коррективы с учётом наличия либо отсутствия динамики коррекции.

Пополнение фонда логопедического кабинета учебно-методическими пособиями, наглядным дидактическим материалом осуществляется в течение всего учебного года.

## **2.2. СОДЕРЖАНИЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

*Деятельность учителя-логопеда реализуется по следующим направлениям:*

*Направление 1.Диагностическая работа.*

*Направление 2.Коррекционно-развивающая работа.*

*Направление 3.Консультативная и информационно-просветительская деятельность с родителями и педагогами.*

*Направление 4.Научно-методическая и аналитическая работа.*

### **Направление 1.Диагностическая работа**

Экспресс-обследование воспитанников ДОО на начало и конец учебного года. Проведение в течение года диагностики речевого развития воспитанников по мере возникновения потребности или по запросу участников образовательного процесса (воспитатели, родители, и т.д.).

Выявление динамики речевого развития детей, посещающих логопедические занятия. Формулировка логопедического заключения для зачисленных вновь на логопедические занятия.

Составление отчета о логопедической работе и речевом развитии дошкольников, занимающихся на логопедических занятиях, фиксирование его в индивидуальных речевых картах.

Педагогическая диагностика учителя-логопеда направлена на определение уровня речевого развития воспитанников.

Определение состояния речевого развития детей, зачисленных на логопедические занятия, проводится учителем-логопедом с 1 по 15 сентября и с 16 по 31 мая.

*В ходе обследования изучаются следующие составляющие речевую систему компоненты:*

- фонематическое восприятие;
- артикуляционная моторика;
- звукопроизношение;
- сформированность звуко-слоговой структуры;
- навыки языкового анализа и синтеза;
- грамматический строй речи;
- навыки словообразования;
- понимание логико-грамматических конструкций;
- связная речь.

## *Диагностический инструментарий*

.Жукова Н. С. И др. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников.-Екатеринбург: ЛИТУР,2005.

. Грибова О. Е. Правильно ли говорит ваш ребенок, и надо ли идти к логопеду?- М.: Айрис-пресс,2007.

Акименко В. М. Новые логопедические технологии: учебно-методическое пособие.-Ростов н/Д: Феникс,2008.

О.Е.Грибова, Дидактический материал по обследованию речи детей. Альбом.

Б.Иншакова. Альбом для логопеда. М., Владос, 1998г.

Е. В. Мазанова. Обследование речи детей с ОНР.3-4, 4-5, 5-6,6-7 лет. / Методические указания и картинный материал.- М.:Издательство «Гном»,2014.

Для качественного анализа особенностей развития речи и коммуникативной деятельности детей, зачисленных на логопедические занятия, заполняются речевые карты воспитанников.

Для определения логопедического заключения используются: сбор анамнестических данных; беседы с родителями; наблюдение за детьми во время занятий, в режимных моментах, в игре и т.д.; беседа с детьми; беседа с воспитателями

Результаты обследования речевого развития воспитанников ДОО заносятся в диагностические протоколы.

### **Направление 2. Коррекционно-развивающая работа**

Учитель-логопед является координатором коррекционно-речевой работы в ДОО, организует интегративную деятельность всех участников коррекционно-образовательного процесса, главными субъектами которого являются ребенок с особыми образовательными потребностями, педагогический коллектив, родители ребенка- логопата.

*Коррекционно-развивающее направление работы логопеда в рамках функционирования логопедического кабинета включает:*

-занятия учителя-логопеда с воспитанниками по совершенствованию разных сторон речи;

-совместную деятельность с педагогом-психологом по стимулированию психологической базы речи;

-совместную деятельность с воспитателями;

-совместную деятельность учителя-логопеда и музыкального руководителя по развитию темпо-ритмической организации речи;

-совместную деятельность учителя-логопеда и инструктора по физической культуре по развитию общей моторики детей.

Коррекционная работа логопеда с детьми направлена на преодоление речевых и психофизических нарушений путём проведения индивидуальных,

подгрупповых, фронтальных логопедических занятий.

Индивидуальная коррекционная работа включает те направления, которые соответствуют структуре речевого нарушения конкретного ребенка (фонетическое, фонетико-фонематическое недоразвитие речи, общее недоразвитие речи).

№ п/п	Нарушения устной речи	Направления коррекционной работы
1	Фонетическое недоразвитие речи (ФН)	Коррекция звукопроизношения
2	Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН)	Развитие фонематического восприятия Совершенствование слоговой структуры слов Коррекция звукопроизношения Развитие психологической базы речи
3	Общее недоразвитие речи (ОНР)	Пополнение словаря Совершенствование грамматического строя Совершенствование связной речи Развитие фонематического восприятия Совершенствование слоговой структуры слов Коррекция звукопроизношения Развитие психологической базы речи

### **Коррекция звукопроизношения**

При *фонетическом недоразвитии речи, фонетико-фонематическом недоразвитии речи и общем недоразвитии речи* коррекция звукопроизношения включает в себя следующие этапы:

#### ***Подготовительный этап***

Выработка четких координированных движений органов артикуляционного аппарата, подготовка органов артикуляции к постановке тех или иных звуков. На данном этапе используются подготовительные артикуляционные упражнения.

Развитие речевого дыхания и сильной длительной воздушной струи. Используются пособия: наборы бабочек, снежинок, султанчиков, вертушек, мыльные пузыри и др.

На данном этапе используется альбом с иллюстрациями артикуляционной гимнастики:

- для всех звуков: «Забор», «Окно», «Мост»;
- для свистящих: «Лопата», «Холодный воздух», «Фокус»;
- для шипящих: «Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Тёплый воздух»;
- для Р, Р': «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Молоток», «Гармошка», «Дятел»;
- для Л: «Лопата», «Накажем язык», «Пароход», «Пароход гудит»;
- для развития речевого дыхания и сильной длительной воздушной струи: «Что спрятано?», «Вьюга», «Кораблик», «Шторм в стакане», «Листопад», «Пропеллер». Используется мультимедийное пособие- «Сказки веселого язычка» и др.

### ***Этап формирования первичных произносительных умений и навыков***

Постановка нарушенных звуков, используя различные способы: имитационный, механический, смешанный.

Постановка звуков происходит в такой последовательности, которая определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме:

- свистящие С, З, Ц, С', З';
- шипящий Ш;
- соноры Л, Л';
- шипящий Ж;
- соноры Р, Р';
- шипящие Ч, Щ.

Изменения в последовательности постановки звуков зависят от индивидуальных особенностей детей.

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально: показ артикуляции перед зеркалом, показ профиля данного звука, показ положения языка кистью руки, наглядная демонстрация звука.

### ***Этап автоматизации поставленных звуков (подгрупповые занятия)***

*Изолированного произношения:*

- в слогах;
- в словах;
- в словосочетаниях;
- в предложениях;
- в тексте.

*Дифференциация:*

- изолированных звуков;
- в слогах;
- в словах;
- в словосочетаниях;
- в предложениях;
- в тексте

На данном этапе используются предметные картинки на звуки; тексты для автоматизации и дифференциации поставленных звуков. Дидактические игры и пособия: «Солнечные лучики», «Звуковые улитки», «Звуковые дорожки», «Кто больше?», «Логопедическое лото», «Играем созвуками», и т.д.

### ***Этап формирования коммуникативных умений и навыков (подгрупповые занятия)***

На данном этапе используются тексты, творческие упражнения, задания на составление рассказов, пересказы, заучивание стихотворений, выступления на утренниках, организация игр, сопровождающихся речью и т.д.

Автоматизацию поставленных звуков в спонтанной речи.

Подготовительный этап - 4-12 занятий;

Этап формирования первичных произносительных умений и навыков и автоматизации поставленных звуков – 20-50 занятий;

Этап формирования коммуникативных умений и навыков – 4-6 занятий.

### **Развитие фонематического слуха.**

#### **Совершенствование слоговой структуры слова**

При *фонетико-фонематическом недоразвитии речи и общем недоразвитии речи* одним из важных направлений работы является развитие фонематического слуха.

В коррекционную работу кроме выше перечисленных включаются следующие этапы.

#### ***Этап развития слухового восприятия, внимания***

Осуществляется одновременно с подготовительным этапом.

Проводятся упражнения, направленные на:

- дифференциацию звуков, различающихся по тональности, высоте, длительности: «Угадай, чей голос», «Найди пару», «Улови шёпот», «Жмурки с голосом», «Отгадай, что звучит», «Где позвонили?»;

- воспроизведение ритмического рисунка на слух: «Хлопни как я».

На данном этапе используются: набор звучащих предметов (погремушки, бубен, свистулька, свисток); аудиозаписи звуков природы, голосов животных и т.д.

#### ***Этап развития фонематического слуха***

Осуществляется одновременно с подготовительным этапом и этапом формирования первичных произносительных умений и навыков.

Включает:

- упражнения на узнавание заданного звука среди других фонем и вычленение его из слова в различных позициях: «Хлопни, когда услышишь звук», «Определи место звука в слове»;

- упражнения на дифференциацию звуков, близких по артикуляционным или акустическим свойствам: «Подними нужный символ», «Раз, два, три, за мною повтори»

#### ***Этап формирования***

#### ***звукобуквенного и слогового анализа и синтеза слова***

Осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков.

Включает:

- упражнения на последовательное вычленение и сочетание звуков в словах различной слоговой структуры: «Звуковое домино», «Весёлый рыболов», «Домики», «Кто за кем?», «Звуки поссорились», «Поймай звук», «Звук убежал»;

- упражнения на последовательное вычленение и сочетание слогов в словах различной слоговой структуры: «Доскажи словечко», «Путаница», «Весёлый поезд», «Пуговицы», «Пирамидка»;

- упражнения на обозначение гласных и согласных (твёрдых и мягких) звуков фишками соответствующих цветов: «Отбери картинки», «Звуковое

лото», «Отгадай», «Скажи наоборот»;

-упражнения на составление условно-графических схем: «Телеграфист», «Подбери картинку к схеме».

Используются дидактические игры и пособия: сигнальные карточки, схемы слова для определения позиции звука в слове, звуковые модели, звуковая линейка, «Звуковые домики», «Логопедическое лото», «Каждому звуку свою комнату», «Путешествие в страну звуков», «Играем со звуками», карточки-задания на формирование фонематического анализа, звуковые схемы слов, кружочки для звукового анализа, звуковые пеналы и т.д.

### **Развитие лексико-грамматической стороны речи**

При *общем недоразвитии речи* помимо выше перечисленных включаются следующие направления работы:

*Пополнение словаря* (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков):

- номинативный словарь;
- предикативный словарь;
- словарь признаков;
- числительные и местоимения;
- навыки словообразования;
- словоизменение; согласование.

*Совершенствование грамматического строя* (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков): наборы предметных картинок по темам: «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Обувь», «Мебель», «Посуда», «Животные и их детеныши», «Птицы», «Насекомые», «Транспорт», «Семья», «Времена года», «Инструменты» и др; игры на развитие навыка словообразования; «Назови одним словом», «Какой лист, какая ветка, какое полено?», «Предлоги», «Паровозик», «Разноцветные листья», «Веселый повар», «Аквариум», «Один-много», «Противоположные по смыслу», «Объясни почему?», «Доскажи словечко», «Что за чем?», «Назови ласково», «Что где растет?», «Кому что нужно...», «Что забыл нарисовать художник», «Узнай что это?», «Парные картинки», «Слова-действия, от предложения к рассказу», «Сложные слова», «Слова-предметы» и др.

### **Развитие связной речи**

*Совершенствование связной речи* (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков):

- пересказ;
- рассказ по серии сюжетных картин;
- рассказ по сюжетной картине.

Используются дидактические игры и пособия: схемы для составления рассказов, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок, наборы

предметных картинок и игрушек для составления сравнительных и описательных рассказов, наборы текстов для пересказа; набор «Кукольный театр», «Помоги составить рассказ» и др.

### **Развитие психологической базы речи**

Используются дидактические игры и пособия: «Почини сапожки», пазлы, мозаики различной конфигурации и сложности; «Четвертый лишний», матрешка, счетные палочки, «Чудесный мешочек», «Что перепутал художник»; «Выложи картинку из палочек», «Собери картинку», «Какой бантик завяжем кошке?», «Гусеница», «Разноцветные домики», «Разноцветные лодочки», «Подбери по размеру», «Подбери по цвету», «Собери машинку из геометрических фигур», и др.

### **Направление 3. Консультативная и информационно-просветительская работа с родителями (законными представителями) и педагогами**

#### **Консультативная и информационно-просветительская работа с родителями (законными представителями)**

*Консультативная и информационно-просветительская работа учителя-логопеда ДОО - это информирование родителей по проблемам обучения и воспитания детей, имеющих речевые нарушения.*

*Основными задачами консультативной и информационно-просветительской работы учителя-логопеда с родителями являются:*

-формирование у родителей положительной мотивации к взаимодействию с учителем-логопедом, другими педагогами по вопросам речевого развития детей;

-выработка у родителей адекватного отношения к особенностям речевой деятельности детей;

-формирование (повышение) у родителей компетенции в вопросах речевого развития детей разных возрастных групп и речевых расстройств;

-обучение родителей основным приемам коррекционно-развивающей работы (артикуляторная гимнастика, некоторые виды логопедических игр, основные правила (алгоритмы) выполнения письменных заданий и т.д.);

-ознакомление родителей с различными видами дидактических пособий и методической литературы по организации и проведению развивающих занятий в домашних условиях.

*В течение учебного года консультативная и информационно-просветительская работа учителя-логопеда включает:*

-участие в родительских пятиминутках, экспресс-выступления на родительских собраниях, рекомендация игр и упражнений для развития речевого дыхания, артикуляционной и мелкой моторики ребенка, а также для развития психических процессов;

-проведение индивидуальных и групповых логопедических консультаций для родителей;



-оказание помощи родителям в порядке выполнения домашних рекомендаций;

-участие в проведении тематических встреч, лекций, вечеров, «Дня открытых дверей»;

### Календарный план работы с родителями

<i>Вид работы</i>	<i>Тема</i>	<i>Сроки</i>
Беседа	«Виды речевых нарушений»	Сентябрь.
Беседа-практикум	«Артикуляционная гимнастика в домашних условиях».	Ноябрь.
Круглый стол	«Гимнастика в стихах»	
Мастер - классы	«В Стране пальчиковых игр»	Январь.
Консультации очные	«Динамическая карта развития речи ребёнка»	Май.
Консультации заочные	«Причины нарушения звукопроизношения у детей дошкольного возраста».	Октябрь.
Он-лайн консультации и вебинары	«Способы коррекции в условиях семьи».	
	«Дыхание от А до Я»	Декабрь.
	« Форма. Цвет. Величина. Вкус. Обоняние».	Февраль.
Памятки для родителей	Сенсорное развитие.	
	«Речевое развитие детей пяти; шести; семи лет»	Апрель.
Буклеты для родителей	«Особенности словарного запаса при ОНР».	Апрель.
	«Способы его формирования».	
Факультатив на сайте учителя - логопеда в системе	«Для чего нужна артикуляционная гимнастика?»	Ноябрь.
Электронное образование в Республике	«С пальчиками играем – речь развиваем»	Март
Татарстан «Рука в руке. Стратегия взаимодействия семьи и учителя – логопеда ДОУ»	«Игры и упражнения с массажными мячиками»	Апрель.
	Как разговаривать ребенка - молчуна»	Октябрь.
	«Поиграем с язычком»	Февраль.
	«Игры для развития слухового внимания» (зрительного, словесного, тактильного)	Март.
Консультации для родителей на интернет-сайте.	«Игры для развития мелкой моторики». Картотека игр.	Декабрь.
	«Что такое аденоиды?»	Октябрь
	«Домашняя игротека»	Февраль
	«Звукопроизношение и прикус».	Апрель
	«Звукопроизношение и осанка».	
	«Звукопроизношение и аденоиды»	

## Консультативная и информационно-просветительская работа с педагогами

### *Взаимосвязь учителя-логопеда с воспитателями на занятиях по развитию речи*

Развитие фонематического слуха и формирование фонематического восприятия на занятиях по развитию речи, а также в свободной деятельности (различные дидактические, подвижные игры для развития речи).

Расширение и активизация словарного запаса детей. Рассказывание и чтение воспитателем художественной литературы, рассматривание детьми картин и беседы по вопросам. Заучивание программных стихотворений.

Развитие монологической речи осуществляется при составлении рассказов – описаний, рассказов по картине и серии картин, пересказов знакомых сказок.

Проведение повседневного наблюдения за состоянием речевой деятельности детей, осуществление контроля за правильным использованием поставленных или исправленных звуков, отработанных на занятиях грамматических форм по рекомендациям логопеда в тетрадах взаимодействия.

Развитие познавательных интересов детей в ходе занятий, экскурсий, игр, а также в свободной деятельности.

При организации образовательной деятельности прослеживаются приоритеты в работе учителя-логопеда и воспитателей:

<b>Приоритеты учителя-логопеда:</b>	<b>Приоритеты воспитателей:</b>
- звукопроизношение; - фонематические процессы; - языковой анализ	- моторный праксис; - психологическая база речи; - обогащение и активация словаря

### *Взаимосвязь учителя-логопеда с музыкальным руководителем*

Выполнение упражнений для развития основных движений, мелких мышц руки, активизации внимания, воспитания чувства музыкального ритма, ориентировки в пространстве, развития «мышечного чувства», развитие слухового восприятия, двигательной памяти.

Пляски под пение, хороводы, игры с пением, шумовые оркестры.

Музыкально-дидактические игры, способствующие развитию фонематического слуха и внимания. Ритмические игры с заданиями на ориентировку в пространстве. Упражнения на различение музыкальных звуков по высоте. Распевки, вокализы на автоматизацию тех звуков, которые дети изучают на логопедических занятиях. Этюды на развитие выразительности мимики, жестов, игры-драматизации.

### *Взаимосвязь с педагогом-психологом.*

Педагог-психолог оказывает помощь детям в овладении учебными навыками и умениями, в развитии их саморегуляции и самоконтроля на занятиях логопеда.

Участвует в обследовании детей с ОВЗ с целью выявления уровня их развития, состояния общей и мелкой моторики, а также особенностей познавательной деятельности, эмоциональной сферы. Так же педагог-психолог вдумчиво подбирает материал для закрепления в разных видах детской деятельности полученных на логопедических занятиях.

Консультирует и направляет родителей к разным специалистам по совместному решению с логопедом, участвует в ПМПК ДО.

### *Взаимосвязь с инструктором по физкультуре*

Инструктор по физкультуре следит за правильностью дыхания дошкольников на своих занятиях, применяет на практике игры на развитие общей и мелкой моторики, включает в занятие темпо-ритмические элементы (подсчет, хлопки).

## **Направление 4. Научно-методическая и аналитическая работа**

### ***Научно-методическая работа учителя-логопеда***

Научно-методическая работа учителя-логопеда включает:

- разработку методических рекомендаций для педагогов и родителей по оказанию логопедической помощи детям;
- составление перспективного планирования;
- участие в работе методических объединений учителей-логопедов;
- обмен продуктивным профессиональным опытом (конференции, семинары, открытые показы и др.);
- изучение и внедрение эффективных вариативных форм оказания коррекционной помощи;
- изготовление и приобретение наглядного и дидактического материала по развитию и коррекции речи.

### ***Аналитическая работа учителя-логопеда***

Аналитическая работа учителя-логопеда позволяет ему своевременно выявлять эффективность проводимой коррекционно-развивающей деятельности, осуществлять мониторинг динамики развития каждого ребёнка.

Она включает:

- проведение контрольных срезов, тестовых заданий (при необходимости);
- анализ эффективности используемых средств, форм, методов коррекционной работы;
- заключение ПМПК по вопросам выпуска детей;
- анализ выполнения плана работы за учебный год, подготовка аналитического отчета.

## 2.3. ПЛАНИРОВАНИЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ.

Примерное перспективное комплексно-тематическое планирование для детей 5-6 лет.

1 период						
Месяц	Недели	Лексическая тема	Формирование фонетической стороны речи	Формирование лексико-грамматического строя речи	Формирование связной речи.	Формирование сенсорного восприятия. Цвет и Форма.
09	1-2	Детский сад Дыхательная и пальчиковая гимнастика. Обследование речи.				
	3	Части тела и лица.	Развитие слухового восприятия на неречевых звуках.	Знакомство со словом. Одушевленные и неодушевленные существительные.	Составление простых предложений по простым сюжетным картинкам.	Ориентировка в пространстве
	4	Игрушки		Предмет и действие. Существительные с Уменьшительно-ласкательным значением.		Путешествие в красную сказку (Ниссева Н.В.)
10	1	Фрукты		Слова-признаки	Воспроизведение сказки «Курица Ряба»	Путешествие в желтую сказку
	2	Овощи		Количественные числительные «один», «одна».	Воспроизведение сказки «Репка»	Путешествие в зеленую сказку.
	3	Деревья. Осень.		Слова-признаки. Относительные прилагательные.	Пересказ сказки «Теремок» по опорным картинкам.	Путешествие в оранжевую сказку. Белый и черные цвета.
	4	Перелетные птицы		Слова-действия. Актуализация глагольной лексики.	Пересказ сказки «Колобок» с опорой на серию сюжетных	Путешествие в синюю сказку.

					картинок.	
11	1	Дом		Согласование количественных числительных с существительными. Знакомство с предлогами.	Пересказ сказки « Три поросенка». Рифмы.	Путешествие в голубую сказку. Закрепление цветов.
	2	Домашние животные.	Дифференциация речевых и неречевых звуков.	Словообразование. Закрепление понятия «слова-действия». Актуализация глагольной лексики.	Пересказ сказки « Волк и семеро козлят»	Путешествие в фиолетовую сказку. Закрепление цветов.
	3	Домашние животные и птицы.	Гласные звуки	Родительный падеж существительных. Согласование количественных числительных с существительными.	Составление описательного рассказа о животном с опорой на схему.	Круг. Ориентировка в пространстве.
	4	Поздняя осень. Дикие животные готовятся к зиме.	Звук А. Определение позиции звука А в слове.	Притяжательные прилагательные.	Составление описательного рассказа о животном.	Овал. Ориентировка в пространстве.
<b>2 период</b>						
12	1	Зима	Звук У. Определение позиции звука У в слове.	Предлоги В, НА. Словоизменение.	Составление рассказа «Зима» с опорой на схемы.	Прямоугольник. Уточнение пространственных отношений.
	2	Одежа, обувь, головные уборы.	Звук О. Определение позиции звука О в слове.	Согласование местоимений «мой», «моя», «мое» с существительными. Слова-антонимы.	Составление описания предмета одежды.	Треугольник. Ориентировка в пространстве.
	3	Зимующие птицы.	Звук И. определение позиции звука И в слове.	Предлоги НАД, ПОД. Словоизменение.	Составление описательного рассказа о птице.	Квадрат.
	4	Зимние забавы.	Звук Ы. Звуки И-Ы.	Предлоги ИЗ, ЗА, НАД, ПОД,	Пересказ сказки «Снегурочка» с опорой на серию сюжетных	Ромб.

					картин.	
1	2	Мебель	Звук Э. Определение позиции звука Э в слове.	Относительные прилагательные. Дифференциация предлогов.	Пересказ сказки « Три Медведя» по ролям.	Ориентиро вка в пространст ве.
	3	Посуда.	Гласные и согласные звуки. Деление слов на слоги.	Относительные прилагательные.	Описание предмета с опорой на мнемосхемы.	Закреплени е цветов. Сказка «Цветики и их друзья».
	4	Продукты.	Звуки М-М'	Творительный падеж существительных. Относительные прилагательные.	Составление рассказа» Мой бутерброд».	Закреплени е геометриче ских фигур. Сказка « Страна Фигурия и ее жители».
2	1-2	Профессии.	Звуки Н_Н'	Дательный падеж существительных в единственном числе. Родственные слова.	Составление рассказа « Кем хочу я стать»	Закреплени е геометриче ских фигур.
	3	Защитники отечества.	Звуки Х-Х'	Предложный падеж существительных. Антонимы.	Составление предложений по двум опорным словам.	Закреплени е цветов.
	4	Моя семья.	Звуки П-П'	Притяжательные прилагательные.	Рассказ по плану о своей семье.	Ориентиро вка в пространст ве.
<b>3 период</b>						
3	1	Мамин день-8 марта.	Звуки Б-Б'	Творительный падеж имен существительных. Актуализация глагольной лексики.	Пересказ рассказа с опорой на сюжетную картину.	Закреплени е геометриче ских фигур.
	2	Весна.	Звуки К-К'	Существительные с суффиксами уменьшительно- ласкательного значения.	Составление описательного рассказа « весна идет» по простым картинкам и опорным словам.	Ориентиро вка в пространст ве.

	3	Весна. Перелетные птицы.	Звуки Г- Г'	Количественные числительные ДВА, ДВЕ. Слова- антонимы.	Составление короткого рассказа о птице с опорой на мнемосхемы.	Закреплени е геометриче ских фигур.
	4	Животные весной.	Звуки Т- Т'	Слова- синонимы, притяжательные прилагательные.	Составление описательного рассказа о животном с опорой на мнемосхемы.	Определен ие последоват ельности.
4	1	Животные жарких стран.	Звуки Д-Д'	Словообразование и словоизменение имен существительных. Притяжательные прилагательные.	Составление описательного рассказа о южном животном с опорой на мнемосхемы.	Закреплени е цветов.
	2	Транспорт	Звуки В- В'	Глаголы-антонимы. Предлоги.	Составление рассказа с опорой на серию картин.	Определен ие последоват ельности.
	3	Правила дорожного движения.	Звуки Ф-Ф'	Приставочные глаголы. Относительные прилагательные.	Составление описательного рассказа о знаке дорожного движения.	Ориентиро вка в пространст ве.
	4	Мой город. Моя республика.	Звуки С- С'	Предлоги С, СО.	Составление рассказа по сюжетной картинке.	Ориентиро вка в пространст ве.
5	1	День Победы.	Звуки З-З'	Предлоги ЗА, ПЕРЕД.	Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок.	Ориентиро вка в пространст ве.
	2	Насекомые	Звуки Ц-С	Слова- антонимы. Словообразование и словоизменение имен существительных.	Пересказ сказки по серии сюжетных картинок.	
	3	Лето	Гласные и согласные	Падежные конструкции. Согласование слов в предложении.	Составление рассказа « Лето» с опорой на мнемосхемы.	



	4	Времена года	Гласные и согласные звуки.	Падежные конструкции. Согласование слов в предложении.	Пересказ сказки «Заюшкина избушка» по опорным предметным картинкам.	
--	---	--------------	----------------------------	---	---	--

**Примерное перспективное комплексно-тематическое планирование занятий для детей 6-7 лет.**

1 период					
Месяц	Недели	Лексическая тема	Звуки и буквы. звуковой анализ и синтез.	Формирование лексико-грамматического строя речи.	Формирование связной речи
9	1-2	Детский сад. Игрушки. Обследование детей. Заполнение речевых карт, Разучивание артикуляционной гимнастики.			
	3	Части тела и лица. Человек.	Речевые и неречевые звуки.	Единственное и множественное число существительных. Одушевленные и неодушевленные предметы.	Составление рассказа «Человек» по серии картин.
	4	Фрукты.	Гласные звуки. Звук и буква А.	Согласование существительных с относительными прилагательными.	Пересказ рассказа Л.Н. Толстого «Осточка» с помощью сюжетных картинок.
10	1	Овощи	Звук и буква У. Анализ АУ, АУЛ.	Уточнение падежных окончаний	Пересказ сказки «Мужик и медведь»
	2	Осень. Грибы.	Звук и буква И.	Образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением.	Пересказ рассказа В. Катаева «Грибы» с помощью сюжетных картин.
	3	Золотая осень. Деревья.	Звуки и буквы И, Ы. Анализ АУ, ПУА, АУИ, ИЛЫ.	Множественное число существительных. Образование относительных прилагательных.	Составление писательного рассказа о дереве с использованием схемы.
	4	Осень. Хлеб.	Звук и буква О.	Уточнение падежных окончаний. Предложный падеж. Предлог О.	Составление рассказа «Как хлеб к нам на стол пришел» по серии картин.

11	1	Осень. Перелетные птицы.	Звук и буква Э. укрепление гласных уков. Анализ АУА, АУЫ, АЭУ, ОАЫ.	Образование существительных суффиксальным способом. Падежные окончания существительных.	Пересказ рассказа И.П. Соколова- Микитова «Улетают уравли» С помощью опорных сигналов.
	2	Россия-родина моя.	Гласные и согласные звуки. Дифференциация уков по твердости- мягкости.	Согласование существительных с стоимениями МОЙ, МОЯ, МОЕ,	Разучивание стихов по теме.
	3	Домашние птицы.	Звуки Н- Н'. Буква Н. Анализ НА, ОН.	Маленькое слово НА. Предложно- падежные окончания существительных.	Придумывание загадок по теме.
	4	Домашние животные.	Звуки М-М'. Буква М. Анализ МАМА, МАК,	Слова-действия. Родственные слова.	Составление рассказа « Неудачная охота» по серии сюжетных картин.
<b>2 период</b>					
12	1	Поздняя осень. Дикие животные готовятся к зиме.	Звуки Х- Х'. Буква Х. Анализ МОХ,	Родственные слова. Притяжательные прилагательные.	Пересказ рассказа Е. Барушина « Кто как живет: заяц, белка, лисица» близко к тексту.
	2	Зима. Одежда. Зубы. Головные уборы.	Звуки П- П'. Буква П. Анализ ПУХ.	Согласование существительных с прилагательными. Дательный падеж. Предлог ПО.	Составление исследовательского рассказа «Одежда» с опорой на схему.
	3	Зимующие птицы.	Звуки Б - Б'. Буква Б. Анализ БИМ, БОМ, БЫК, БАК,	Употребление причастий. Пространственные предлоги.	Составление рассказа «Кормушка» по серии картин.
	4	Животные южных стран.	Звуки К - К'. Буква К. Анализ КОМ.	Предлог К.	Образование притяжательных прилагательных.
1	1	Новый год. Зимние забавы.	Звуки Г- Г'. Буква Г. Дифференциация К- Г. Анализ ГНОМ, ГАМАК.	Падежные окончания существительных.	Составление рассказа «Зимние забавы» по сюжетной картине.
	2	Театр. Музыкальные инструменты.	Звуки Т- Т'. Буква Т. Анализ ТОК, КОТ,	Предлог ОТ.	Инсценировка сказки.
	3	Транспорт. Правила дорожного движения.	Звуки Д- Д'. Буква Д. Дифференциация Д Т. Анализ ВОДА, ВАТА,	Падежные окончания существительных. Предлоги ПОД, НАД.	Составление рассказа « Случай на улице» по сюжетной картине с придумыванием

					предшествующего и последующего действий.
	4	Профессии. Материалы. Инструменты.	Звуки В - В'. Буква В. Анализ ВАТА.	Предлог В. Родственные слова.	Разгадывание загадок по теме.
2	1	Профессии. Строительство. Дом.	Звуки Ф-Ф'. Буква Ф. Дифференциация Ф-Ф. Анализ ВАТА, ФАТА.	Глаголы совершенного вида. Родственные слова.	Составление рассказа из личного опыта «Дом, в котором я живу».
	2	Посуда. Продукты питания.	Звуки С - С'. Буква С. Анализ СОН, НОС,	Предлоги С, СО.	Пересказ сказки «Лиса и журавль» с элементами драматизации.
	3	Защитники Отечества.	Звуки З-З'. Буква З. Дифференциация С-З. Анализ ВАЗА,	Предлоги ЗА, ИЗ, ИЗ-ЗА, ИЗ-ПОД.	Составление рассказа « Собака-санитар» по серии сюжетных картин.
	4	Семья.	Звук и буква Ц, Дифференциация Ц-С. Анализ ЦЫП,	Согласование прилагательных и существительных в роде и числе.	Составление рассказа по сюжетной картине «Семья».
<b>3 период</b>					
3	1	Весна. Международный день 8 марта.	Звук и буква Ш. Дифференциация Ш-Ж. Анализ ШАПКА, ШИШКА,	Совершенный и несовершенный виды глаголов.	Составление рассказа « Поздравляем маму» по сюжетным картинам.
	2	Весна в природе.	Звук и буква Ж. Дифференциация Ж-Ш. Анализ ЖУК, ЖАБА.	Несовершенный вид глаголов.	Пересказ рассказа Г.А. Скребицкого «Весна» с придумыванием следующих событий.
	3	Мебель	Звук и буква Ч. Дифференциация Ч-Щ. Анализ ЧАШКА, ЧАЩА, ЧАСЫ,	Окончание существительных в родительном падеже.	Составление рассказа» как «готовят мебель» по опорным словам.
	4	Электроприборы.	Звук и буква Щ. Дифференциация С'-Щ. Анализ ЩИТ, ЩУКА.	Образование существительных при помощи суффикса – ЩИК.	Составление сравнительного рассказа «Электроприборы».
4	1	Весна. Возвращение птиц.	Звуки Л- Л'. Буква Л. Анализ ВОЛ К., ЛАК.	Спряжение глаголов.	Составление рассказа « Скворечник» по серии сюжетных картин.
	2	Космос.	Звуки Р- Р'. Буква Р. Дифференциация Л-Р. Анализ РАК. РОЗА.	Родственные слова. Окончания существительных.	Разучивание стихотворений о космосе.

	3	Животные весной.	Буква Й. Анализ МАЙКА.	Многозначные слова.	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат».
	4	Насекомые.	Буква Е. Анализ ЕЖИК.	Согласование числительных с существительными.	Составление писательского рассказа о пчеле с опорой на схему.
5	1	Мой город. Моя республика.	Буквы Ю, Я. Анализ ЮЛА, КЛЮЧ, ЯКОРЬ.	Синонимы.	Пересказ рассказа С. Баруздина «Страна, где мы живем».
	2	День Победы.	Буквы Ъ, Ь. Анализ ПЕНЬ, ДЕНЬКИ,	Прошедшее время глагола. Слова-признаки.	Пересказ рассказа «День Победы».
	3	Школа. Школьные принадлежности.	Звуки и буквы. Анализ ШКОЛА,	Будущее время глагола.	Составление рассказа по серии сюжетных картин с одним закрытым фрагментом.
	4	Времена года. Лето.	Звуки и буквы. Анализ ЛЕТО, ОСЕНЬ, ЗИМА, ВЕСНА.	Крылатые слова.	Составление рассказа-плана «Как я проведу это лето».

### 2.3.2. Перспективное планирование индивидуальной работы

#### 2.3.2.1. Перспективное планирование индивидуальной работы для коррекции звукопроизношения.

#### Свистящая и шипящая группа звуков [с], [с'], [з], [з'], [ш], [ж], аффрикат [ц]

Содержание и виды работ	Оборудование
<b>Этап 1. Развитие общей и речевой моторики</b>	
1. Выполнение гимнастических упражнений 2. Игры на развитие координации и чувства ритма	Дорожки на полу.
3. Выполнение упражнений с воспитателем по заданию логопеда 4. Выполнение заданий в группе под наблюдением логопеда 5. Самостоятельная работа дома	Комплекты пластинок. Ножницы. Трафареты. Мозаики. Мячи. Резиновая груша. Пластилин, скакалки
1. Игры, направленные на развитие зрительного внимания и памяти: -«Делай так»; -«Что изменилось?»; -«Чего не стало?»; -«Составление целого предмета из частей»;	Предметные картинки. Игрушки. Дидактические игры.

<p>-«Найди фигурку по подобию»;  -«Кто больше запомнит или увидит».  2.Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти:  -«Угадай, чей голос»;  -«Улиточка»;  -«Улови шепот»;  -«Жмурки с голосом»;  -«Где позвонили?»;  -«Скажи, что звучит»;  -«Лягушка»</p>	Звучащие игрушки
<p>1. Упражнения перед зеркалом (сопряжённые и отражённые).  2. Самостоятельные упражнения.  3. Отработка артикуляционных движений под счёт.  4. Выработка кинестетических ощущений для данного звука.  5. Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор.  6. Имитационные игры («Кто дальше загонит мяч», «Сдуть снежинку», «Загнать мяч в ворота», «Тепло – холодно» и др.)</p>	<p>Настенное зеркало.  Индивидуальные зеркала.  Марлевые салфетки.  Бумажные трубочки.  Кусочки ваты, бумаги.</p>
<b>Этап 2. Постановка и коррекция звука</b>	
<p>1. Показ артикуляции перед зеркалом  2. Показ профиля данного звука  3. Показ положения языка кистью руки  4. Наглядная демонстрация желобка по сагитальной линии языка.  5. Закрепление артикуляционных упражнений (особенно для дизартриков).  6. Работа с профилями гласных звуков (для дизартриков)</p>	<p>Зеркала настольные/  Зеркало настенное.  Профили звуков.  Шпатели.  Игровой материал</p>
<p><i>Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики:</i>  -игры на выработку вибраторных движений кончика языка;  -работа над силой выдоха;  -имитационные игры</p>	<p>Полоски бумаги.  Карандаши.  Пробирки.  Соломинки разных размеров.  Лодочки разных размеров.  Воздушные шарики.  Игрушка «тещин язык»</p>
<p>Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания</p>	<p>Шпатели логопедические.  Зонды логопедические массажные.  Вата.  Бинт.  Спирт</p>
<p>Различение теплой – холодной воздушной струи</p>	<p>Ладони</p>
<b>Этап 3.</b>	
<b>Автоматизация поставленного звука в речи, развитие фонематического восприятия, фонематических представлений аналитико-синтетической</b>	

<b>деятельности</b>	
<p>1.Произнесение слов, слогов и предложений.  2.Работа с таблицами.  3.Работа с игровым материалом, картинками.  4.Чтение текстов.  5.Работа с деформированным текстом.  6.Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок</p>	<p>Слоговые таблицы.  Игрушки.  Игры.  Предметные картинки.  Сюжетные картинки.  Картинки к загадкам и скороговоркам</p>
<p>1.Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово.  2.Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности.  3.Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов.  4.Игра «Услышь своё имя».  5.Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок).  6.Отхлопать ритмическую структуру слова</p>	<p>Сигнальные карточки</p>
<p>1.Определить первый звук в слоге, слове.  2.Определить последний звук.  3.Назвать все входящие в слово звуки.  4.Определить количество звуков, слогов, слов.  5.Назвать звуки по порядку.  6.Назвать, какой звук стоит перед данным и после него</p>	<p>Мячи.  Флажки.  «Светофорчики».  Конверты с кружками.  Предметные картинки</p>
<p>1.Составить из названных звуков слог, слово.  2.Игра с мячом «Доскажи словечко».  3.Составить из букв разрезной азбуки слово.  4.Игра «Умный телефон»</p>	<p>Наборное магнитное полотно.  Коробка с разрезными буквами, слогами</p>
<p>1.Подобрать слово на заданный звук, слог.  2.Придумать слово по количеству звуков, слогов.  3.Подобрать картинки на звук.  4.Преобразовать слова:  -добавить начальный или конечный звук;  -изменить гласный или согласный;  -назвать слово, в котором звуки расположены в обратном порядке;  -работать с использованием схем (вписать буквы в кружки);  -разгадать ребусы, шарады</p>	<p>Картинный материал для автоматизации поставленных звуков.  Альбом для закрепления поставленных звуков.  Логопедическое лото на автоматизацию и дифференциацию звуков.  Папки с речевым материалом для автоматизации и дифференциации поставленных звуков</p>
<p>1.Пересказ различных текстов.  2.Составление рассказов:  -по опорным словам;  -по сюжетным картинкам;  -на заданную тему;  -придумывание части рассказа.  3.Инсценирование сказок.  4.Работа со сказками-фильмами</p>	<p>Игрушки.  Сюжетные картинки для детей дошкольного возраста.  Картинки по развитию речи.  Настольный театр.  Проигрыватель.  Проектор.  Сборники по исправлению недостатков</p>

	произношения
<b>Этап 4. Автоматизация и дифференциация звука в самостоятельной речи. Закрепление звука в речи. Работа над следующим звуком</b>	
Продолжение работы над чистотой и лёгкостью произношения. Введение звука в самостоятельную речь	Магнитофон / диктофон для записи детской речи

### 2.3.2.2. Перспективное планирование индивидуальной работы при коррекции звукопроизношения. Сонорная группа звуков ([p], [p`], [л], [л`])

Содержание работы	Виды работ	Оборудование
<b>Этап 1. Развитие общей и речевой моторики</b>		
<i>Развитие общей моторики (для дислаликов и дизартриков)</i> 1. Ходьба. 2. Гимнастика рук и ног. 3. Гимнастика туловища. 4. Комплексная гимнастика конечностей и туловища. 5. Упражнения мышц плечевого пояса, шеи и глотки	1. Выполнение гимнастических упражнений. 2. Игры на развитие координации и чувства ритма	Дорожки на полу.
<i>Развитие мелких движений кистей рук и пальцев (для дизартриков)</i> 1. Упражнения «Рыбка», «Бинокль», «Очки», «Флажок», «Веер» (для пальцев), проба «ребро – кулак – ладонь». 2. Вычерчивание фигур. 3. Обведение шаблонов. 4. Вырезание ножницами различных фигур. 5. Разбирание по сортам семян, по цвету мозаик. 6. Лепка, штриховка, рисование по пунктиру. 7. Складывание ладоней перед собой и постукивание пальцами каждой пары. 8. Показывание пальцев по два и по три. 9. Сжимание резиновой груши при одновременном направлении воздушной струи на определенные цели	Выполнение упражнений с воспитателем по заданию логопеда. Выполнение заданий в группе под наблюдением логопеда. Самостоятельная работа дома	Комплекты пластинок. Ножницы. Трафареты. Мозаики. Мячи. Резиновая груша. Пластилин, скакалки
<i>Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти</i>	1. Игры, направленные на развитие зрительного внимания и памяти: - «Делай так»; - «Что изменилось?»;	Предметные картинки. Игрушки. Дидактические игры.



	<p>-«Чего не стало?»;</p> <p>-«Составление целого предмета из частей»;</p> <p>-«Найди фигурку по подобию»;</p> <p>-«Кто больше запомнит или увидит».</p> <p><i>2.Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти:</i></p> <p>-«Угадай, чей голос»;</p> <p>-«Улиточка»;</p> <p>-«Улови шепот»;</p> <p>-«Жмурки с голосом»;</p> <p>-«Где позвонили?»;</p> <p>-«Скажи, что звучит»; - «Лягушка»</p>	Звучащие игрушки
<p><i>Развитие подвижности артикуляционного аппарата</i></p> <p><i>1.Упражнения, направленные на развитие подвижности губ:</i></p> <p>-«Оскал»;</p> <p>-«Хоботок»;</p> <p>-«Хоботок» с последующим «Оскалом»;</p> <p>-«Трубочка»;</p> <p>-раздельное поднимание верхней губы и опускание нижней губы;</p> <p>-удерживаниебумажных трубочек;</p> <p>-комбинированныеупражнения под счёт.</p> <p><i>2.Упражнения, направленные на развитие подвижностимышц языка:</i></p> <p>-язык широкий («лопаткой»);</p> <p>-язык узкий («жалом»);</p> <p>-поочерёдное высовывание языка («лопаткой», «жалом») 4-5 раз подряд;</p> <p>-поднимание и опускание языка за верхние и нижние зубы;</p> <p>-язык вправо –влево;</p> <p>-втягивание и вытягивание широкого языка;</p> <p>-удерживание языкав состоянии покоя;</p> <p>-присасывание спинки языка к небу;</p> <p>-прищелкивание;</p> <p>-комбинированные упражнения для языка и нижнейчелюсти.</p> <p><i>Примечание:</i> при парезах наиболее трудным является подъём языка.</p> <p><i>Для дизартриков:</i> дополнительная гимнастика мышц зева и <u>жевательной</u></p>	<p>1.Упражнения перед зеркалом (сопряжённые и отражённые).</p> <p>2.Самостоятельные упражнения.</p> <p>3.Отработка артикуляционных движений под счёт.</p> <p>4.Выработка кинестетических ощущений для данного звука.</p> <p>5.Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор.</p> <p>6.Имитационные игры («Моторчик», «Рокот самолёта», «Барабанчик», «Цоканье лошадки» и др.)</p>	<p>Настенное зеркало.</p> <p>Индивидуальные зеркала.</p> <p>Марлевые салфетки</p> <p>Бумажные трубочки.</p>

артикуляторных мышц		
<b>Этап 2. Постановка и коррекция звука</b>		
<i>Знакомство с артикуляцией звука</i>	<p>1.Показ артикуляции передзеркалом.</p> <p>2.Показ профиля данногозвукa.</p> <p>3.Показ положения языкакакистойруки.</p> <p>4.Наглядная демонстрация вибрации языка.</p> <p>5.Закрепление артикуляционных упражнений (особенно длядизартриков).</p> <p>6.Работа с профилями гласных звуков (для дизартриков)</p>	<p>Зеркала настольные.</p> <p>Зеркало настенное.</p> <p>Профили звуков.</p> <p>Шпатели.</p> <p>Игровой материал.</p>
<p><i>Специальныеупражнения для звука [P]</i></p> <p><i>1.Работа над вспомогательными звуками:</i></p> <p>-многократные удары кончика языка у верхних дёсен (шёпотное «т - т - т»);</p> <p>-присоединение голоса (даёт «д -д - д»);</p> <p>-выполнение сильного задувания, вызывающего дрожание кончика языка («т - т - т –трррр»);</p> <p><i>2.Механическая помощь при постановке звука:</i></p> <p>удерживание кончика языка у верхних десен шпателем;</p> <p>вызывание дрожания кончика языка от звуков «зззз», «жжжж», чаще «дддд» (упражнение «Балалайка»)</p>	<p><i>Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики:</i></p> <p>-игры на выработку вибраторных движений кончика языка;</p> <p>-работа над силой выдоха;</p> <p>-имитационные игры</p>	<p>Полоски бумаги.</p> <p>Карандаши.</p> <p>Пробирки.</p> <p>Соломинки разных размеров.</p> <p>Лодочки разных размеров.</p> <p>Воздушные шарики.</p> <p>Игрушка «тещин язык»</p>
<p><i>Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно)</i></p> <p>1.Игра в «болтушку» или «индюшку», где высунут язык и на звук «А» болтается междузубами;</p> <p>2.«Фыркaнь лошади» - тип кучерского «р» («тпрррр» - задувание и дрожание обеих губ);</p> <p>3.Растягивание уздечки в случае</p>	<p>Артикуляционная гимнастика.</p>	<p>Карточки-картинки.</p>

<p>бокового произношения.</p> <p><i>Специальные упражнения для звука [Л]:</i></p> <p><i>Первый способ: вызывание межзубного [Л]:</i> «Улыбка» прикусывание языка посередине и дутьё на него (язык широкий) так же с последующей артикуляцией гласных без участия голоса.</p> <p><i>Второй способ: постановка звука [Л] от вспомогательных звуков [А] или [Ы]:</i></p> <p>«Качели» (для губного [Л]);</p> <p>«Качели с одновременным произнесением «А - А- ААА» или «ы – ы – ЫЫ».</p> <p><i>Третий способ: Механическая помощь при постановке звука:</i> прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам</p>		
<p><i>Коррекция звука:</i></p> <p><i>Работа над:</i> точностью чистотой (без вспомогательных движений) плавностью (без толчков); силой (с напряжением) темпом (от замедленного к быстрому); достижение устойчивости полученного результата</p>	<p>Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания</p>	<p>Диктофон.</p>
<p><i>Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно):</i></p> <p><i>1.Работа над голосом:</i> вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса.</p> <p><i>2.Работа над дыханием:</i> выработка плавного длительного выдоха работа над силой выдоха</p>	<p>Поддувы, игры» Что спряталось?», « Кто первый?».</p>	<p>Вертушки, трубочки, перышки, настольные игры.</p>
<p><b>3-й этап. Автоматизация поставленного звука в речи, развитие фонематического восприятия, фонематических представлений и аналитико-синтетической деятельности</b></p>		

<p><i>Работа над звуком:</i></p> <p><i>1. Звук в слоге:</i></p> <p>-открытом;</p> <p>-закрытом;</p> <p>-в звукосо сочетаниях.</p> <p><i>2. Звук в слове:</i></p> <p>-в начале;</p> <p>-в середине;</p> <p>-в конце;</p> <p>-в сочетаниях с гласными.</p> <p><i>3. Звук в предложении.</i></p> <p><i>4. Звук в тексте.</i></p> <p><i>5. Пословицы, поговорки, стихи.</i></p> <p><i>6. Скороговорки</i></p>	<p>1. Произнесение слов, слогов и предложений.</p> <p>2. Работа с таблицами.</p> <p>3. Работа с игровым материалом, картинками.</p> <p>4. Чтение текстов.</p> <p>5. Работа с деформированным текстом.</p> <p>6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок</p>	<p>Слоговые таблицы.</p> <p>Игрушки.</p> <p>Игры.</p> <p>Предметные картинки.</p> <p>Сюжетные картинки.</p> <p>Картинки к загадкам и скороговоркам</p>
<p><i>Развитие фонематического восприятия, аналитико-синтетической деятельности и фонематических представлений</i></p> <p><i>1. Узнавание звука на фоне слога, слова</i></p>	<p>1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово.</p> <p>2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности.</p> <p>3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов.</p> <p>4. Игра «Услышь своё имя».</p> <p>5. Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок).</p> <p>6. Отхлопать ритмическую структуру слова</p>	<p>Сигнальные карточки.</p>
<p><i>2. Формирование фонематического анализа</i></p>	<p>1. Определить первый звук в слоге, слове.</p> <p>2. Определить последний звук.</p> <p>3. Назвать все входящие в слово звуки.</p> <p>4. Определить количество звуков, слогов, слов.</p> <p>5. Назвать звуки по порядку.</p> <p>6. Назвать, какой звук</p>	<p>Мячи Флажки «Светофорчики»</p> <p>Конверты с кружками</p> <p>Предметные картинки</p>

		стоит перед данным и после него	
3. Развитие деятельности	синтетической	1. Составить из названных звуков слог, слово. 2. Игра с мячом «Доскажи словечко». 3. Составить из букв разрезной азбуки слово. 4. Игра «Умный телефон»	Наборное магнитное полотно. Коробка с разрезными буквами, слогами
4. Развитие представлений	фонематических	1. Подобрать слово на заданный звук, слог. 2. Придумать слово по количеству звуков, слогов. 3. Подобрать картинки назвук. 4. Преобразовать слова: - добавить начальный или конечный звук; - изменить гласный или согласный; - назвать слово, в котором звуки расположены в обратном порядке; - работать с использованием схем (вписать буквы в кружки); - разгадать ребусы, шарады	Картинный материал для автоматизации поставленных звуков. Альбом для закрепления поставленных звуков. Логопедическое лото на автоматизацию и дифференциацию звуков. Папки с речевым материалом для автоматизации и дифференциации поставленных звуков
5. Дифференциация смешиваемых звуков (слуховая)		1. Пересказ различных текстов; 2. Составление рассказов: - по опорным словам; - по сюжетным картинкам; - на заданную тему; - придумывание части рассказа. 3. Инсценирование сказок. 4. Работа со сказками-фильмами	Игрушки. Сюжетные картинки для детей дошкольного возраста. Картинки по развитию речи. Настольный театр, Проигрыватель. Проектор. Сборники по исправлению недостатков

		произношения
<b>Этап 4. Автоматизация и дифференциация звука в самостоятельной речи. Закрепление звука в речи. Работа над следующим звуком</b>		
Продолжение работы над чистотой и лёгкостью произношения.	Сюжетные картинки.	Диктофон или магнитофон.
Введение звука в самостоятельную речь		

Нарушения иных звуков, требующие коррекции - по индивидуальному плану ребенка.

### **2.3.ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

Содержание коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда конкретизируется в соответствии с категориями воспитанников, имеющих речевые нарушения: ФН, ФФНрр, ОНР.

Эффективность коррекционно-развивающей работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в ДОО, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: учителя-логопеда, других педагогических работников, родителей (законных представителей).

На коррекционно-развивающих занятиях с помощью специальных игр и упражнений, психогимнастических этюдов создаются условия для повышения работоспособности детей, преодоления психоэмоционального напряжения, стабилизации эмоционального фона, развития мотивации к участию в организованной взрослым деятельности и профилактике конфликтов между детьми.

***Логопедическое воздействие осуществляется различными методами, среди которых условно выделяются наглядные, словесные и практические.***

*Наглядные методы* направлены на обогащение содержательной стороны речи, словесные – на обучение пересказу, беседе, рассказу без опоры на наглядные материалы.

*Практические методы* используются при формировании речевых навыков путем широкого применения специальных упражнений и игр. К практическим методам можно отнести метод моделирования и метод проектов.

*Метод моделирования* является одним из перспективных направлений совершенствования процесса коррекционно-развивающего обучения и активно применяется в нашем детском саду. Использование заместителей и наглядных моделей развивает умственные способности детей. У ребенка, владеющего

формами наглядного моделирования появляется возможность применить заместители и наглядные модели в уме, представлять себе при их помощи то, о чем рассказывают взрослые, предвидеть возможные результаты собственных действий. Введение наглядных моделей позволяет более целенаправленно закреплять навыки в процессе коррекционного обучения.

**Форма организации обучения** – подгрупповая, подвижные микрогруппы и индивидуальная.

В соответствии с ФГОС ДО основной формой работы с детьми-дошкольниками по всем направлениям развития является игровая деятельность. Рабочая программа учитывает это положение, но предполагает, что занятие остается одной из основных форм работы с детьми, имеющими нарушения речи при максимальном использовании игровых форм в рамках каждого занятия.

### **Организация образовательного процесса**

При комплектовании групп для занятий учитывается не только структура речевого нарушения, но и психоэмоциональный и коммуникативный статус ребенка, уровень его работоспособности. Занятия организуются с учетом психогигиенических требований к режиму логопедических занятий, их структуре, способам взаимодействия ребенка с педагогом и сверстниками. Обеспечивается реализация здоровьесбережения по охране жизни и здоровья воспитанников в образовательном процессе.

Продолжительность подгрупповых занятий учитывает возраст детей, соответствует нормативным требованиям.

Организация деятельности учителя-логопеда в течение года определяется целями и задачами рабочей программой.

Логопедическое обследование проводится с 1 по 15 сентября.

Логопедические подгрупповые и индивидуальные занятия проводятся с 15 сентября по расписанию, составленному учителем-логопедом.

Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения, по 5 человек. Для индивидуальных занятий группируются дети по 2-3 человека со сходными речевыми нарушениями.

Продолжительность занятий с детьми: ФН – до 6 месяцев; ФФНрр – 1 год; ОНР, I-II ур. – 3 года, ОНР-III-IV ур.-2 года.

Выпуск детей проводится на районной ПМПК по мере устранения у них дефектов речи. Результаты логопедической работы отмечаются в речевой карте ребёнка и в отчетах логопеда.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 10-15 минут. Частота занятий для детей с ФН - 2 раза в неделю; ФФНрр – 2 раза в неделю; ОНР – до 3 раз в неделю.

Продолжительность коррекционно-развивающей работы в значительной степени обусловлена индивидуальными особенностями детей.

### **Учет календарного плана воспитательной работы**

При выборе содержания занятия учитель-логопед учитывает календарный план воспитательной работы в ДООУ.

#### **Январь:**

11 января: День заповедников и национальных парков России;

14 января: Старый Новый год.

#### **Феврал**

8 февраля: День российской науки;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

#### **Март:**

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией;

27 марта: Всемирный день театра.

#### **Апрель:**

12 апреля: День космонавтики;

26 апреля: День рождения Г.Тукая.

#### **Май:**

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

#### **Июнь:**

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

#### **Июль:**

8 июля: День семьи, любви и верности.

#### **Август:**

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино;

30 августа: День республики Татарстан.

#### **Сентябрь:**

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

#### **Октябрь:**

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;



5 октября: День учителя;  
Третье воскресенье октября: День отца в России.

### **Ноябрь:**

4 ноября: День народного единства;  
Последнее воскресенье ноября: День матери в России;  
30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

### **Декабрь:**

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;  
8 декабря: Международный день художника;  
9 декабря: День Героев Отечества;  
12 декабря: День Конституции Российской Федерации;  
31 декабря: Новый год.

## **3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1.ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

*Успешная реализация рабочей программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:*

1)*признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;*

2)*решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их;*

3)*обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);*

4)*учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям детей (в т.ч. их речевому развитию));*

5)*создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;*

б) *построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;*

7) *индивидуализация образования (в т.ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);*

8) *оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т.ч. посредством организации инклюзивного образования;*

9) *совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообществ;*

10) *психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;*

11) *вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;*

12) *формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;*

13) *непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации рабочей программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;*

14) *взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;*

15) *использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;*

16) *предоставление информации об особенностях организации образовательного процесса семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;*

17) *обеспечение возможностей для обсуждения рабочей программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в т.ч. в информационной среде.*

### **3.2.ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ**

*РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей.* РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда в кабинете учителя-логопеда включает следующие компоненты.

#### **3.2.1.Центры развития**

##### **Центр речевого и креативного развития**

Зеркало с лампой дополнительного освещения.

Скамеечка для занятий у зеркала.

Столы и стулья детские.

Настенная доска.

Комплект мебели для демонстрации и хранения пособий.

Комплект зондов для постановки звуков, комплект зондов для артикуляционного массажа.

Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки. Спирт. Стерилизаторы зондов.

Дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, мыльные пузыри, перышки, сухие листочки, лепестки цветов и т. д.).

Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры). Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.

Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи.

Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.

Алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений.

Лото, домино по изучаемым лексическим темам

Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.

Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.

Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.

Настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строя речи.

Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по

формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений (семафоры, разноцветные флажки, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые квадраты, прямоугольники разных цветов и т.п.)

Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Волшебные дорожки», «Раздели», «Разложи картинки» и т.п.).

Разрезной алфавит, магнитная доска. Слоговые таблицы.

Карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений.

«Мой букварь».

Геометрическое лото, геометрическое домино (для формирования и активизации математического словаря).

Игры и пособия для обучения грамоте и формирования готовности к школе («Составь слова», «Причитай по первым буквам», «Распутай слово» «У кого больше слов», «Буква потерялась», «Скоро в школу» и т.п.).

Лэпбук « Артикуляционная гимнастика..

Ребусы, кроссворды, мнемотаблицы.

### **Центр сенсорного развития**

Звучащие игрушки (металлофон, пианино, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, маракасы).

Звучащие игрушки-заместители.

Магнитофон, кассеты с записью голосов природы, бытовых шумов.

Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам, игры типа «Узнай по силуэту», «Что хотел нарисовать художник?», «Найди ошибку художника», «Распутай буквы», «Волшебные дорожки».

Палочки Кюизенера.

Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений.

«Волшебный мешочек» с мелкими предметами по лексическим темам.

### **Центр моторного и конструктивного развития**

Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам, трафареты.

Разрезные картинки и пазлы по изучаемым темам (разное количество частей). Пальчиковые бассейны с наполнителем(вода).

Массажные мячики разных цветов и размеров.

Интерактивные дорожки. Мячи среднего размера. Малые мячи разных цветов.

Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки. Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее.

Средние и мелкие конструкторы типа «Lego» или «Duplo». Шнуровки.

Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.

### **3.2.2.Методические пособия**

#### **Для проведения логопедического обследования:**

- 1.Обследование звукопроизношения;
- 2.Обследование понимания речи;
- 3.Обследование связной речи;
- 4.Обследование грамматического строя речи;
- 5.Обследование состояния словарного запаса;
- 6.Обследование фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений;
- 7.Обследование слоговой структуры слова;
- 8.Счетный материал для обследования;
- 9.Разрезные картинки для обследования на 2-4-6-8 частей;
- 10.Картинки и тексты.

#### **Для формирования правильного звукопроизношения:**

- 1.Артикуляционные упражнения (карточки);
- 2.Профили звуков;
- 3.Материал для автоматизации звуков в словах, предложениях, текстах;
- 4.Пособия для работы над речевым дыханием;
- 5.Предметные картинки на все изучаемые звуки;
- 6.Альбомы на автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков;
- 7.Тексты и картинки на автоматизацию поставленных звуков.

#### **Для формирования фонематического восприятия, звукового анализа:**

- 1.Сигнальные кружки на дифференциацию звуков;
- 2.Цветные фишки для звукобуквенного анализа;
- 3.Предметные картинки на дифференциацию звуков;
- 4.Тексты на дифференциацию звуков

#### **Для обучения грамоте (чтению и письму):**

- 1.Словесные таблицы;
- 2.Бумажный алфавит;
- 3.Схемы для анализа предложений;
- 4.Схемы для деления слов на слоги;
- 5.Логопедические буквари;
- 6.Кассы букв.

#### **Для обогащения словарного запаса и формирования грамматического строя речи:**

- 1.Предметные картинки (ягоды; головные уборы; мебель; птицы; растения; обувь; продукты; грибы; одежда; посуда; игрушки; насекомые; профессии; деревья; животные и их детеныши; инструменты; времена года; овощи; фрукты);
- 2.Предметные картинки на подбор антонимов;

3. Предметные картинки на подбор синонимов;
4. Многозначные слова;
5. Предметные картинки «один-много»;
6. Схемы предлогов;
7. Пособия на составление предложений с простыми и сложными предложениями;
8. Пособия на согласование слов;
9. Деформированные тексты и др.

#### **Для развития связной речи:**

1. Серии сюжетных картинок;
2. Сюжетные картинки;
3. Предметные картинки для составления сравнительных и описательных рассказов;
4. Схемы и мнемотаблицы для составления описательных рассказов.

#### **3.2.3. Основная документация:**

Необходимым условием реализации рабочей программы коррекционной образовательной деятельности учителя-логопеда в условиях логопедического пункта ДОО является наличие основной документации:

1. Журнал учета посещаемости логопедических занятий детьми;
2. Журнал обследования речи детей, посещающих дошкольное образовательное учреждение (с 3 до 7 лет);
3. Журнал регистрации детей, нуждающихся в коррекционной (логопедической) помощи;
4. Речевая карта на каждого ребенка с перспективным планом работы по коррекции выявленных речевых нарушений, результатами продвижения раз в полгода, с указанием даты ввода и окончания занятий;
5. Рабочая программа учителя-логопеда ДОО со всеми видами планирования;
6. Тетради-дневники для методических рекомендаций родителям по организации занятий с детьми в домашних условиях;
7. Регламент логопедической НОД, утвержденный заведующим ДОО;
8. Циклограмма работы учителя-логопеда, утвержденная заведующим ДОО;
9. Паспорт логопедического кабинета;
10. Копии отчетов об эффективности коррекционной (логопедической) работы за учебный год (не менее чем за последние три года);
11. Списки детей логопедических групп.

### **3.3. ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

#### **Парциальные программы:**

-«Примерная адаптированная программа коррекционно- развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 3 до 7 лет). Н. В. Нищева. Санкт- Петербург, 2014.

-Учебно-методическая программа организации коррекционной работы с дошкольниками 4-7 лет с тяжелыми нарушениями речи «Карусель». Н.Ф. Борисова, Е.Г. Тарасюк, С.В. Шернина. Казань. 2017 год.

#### **Методические пособия:**

Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6, 6-7 лет: Конспекты фронтальных занятий. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей, подготовительной группе. / Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников» - М.: Издательство Гном . – 2011.

Гризик Т.И, Тимошук Л.Е. Развитие речи детей 5-6 лет. - М.: Просвещение. - 2006.

Жукова И.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление общего недоразвития у дошкольников. – М., 1990.

Иншакова О.Б. Альбом для логопеда.- М.:Владос,2003

Жукова Н. С. Уроки логопеда. Исправление нарушений речи.- М.: Эксно,2007.

Поваляева М.А. «Справочник логопеда». Ростов-на-Дону,2002.

Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду: Занятия с детьми 4-5, 6-7 лет с ОНР. - М.:ТЦ Сфера. - 2008.

Филичева Т.Б, Туманова Т.В, Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР: Программно-методические рекомендации - М.: Дрофа – 2009.

Филичева Т.Б, Чиркина Г.В. Устранение ОНР у детей дошкольного возраста. - М.: Айрис – Пресс. - 2007.

Филичева Т.Б, Туманова Т.В. Дети с ФФН. Воспитание и обучение. - М.: Гном и Д. - 2000.

### **3.4.КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

1.Ибрагимова Эльмира Абдрахмановна, учитель-логопед I квалификационной категории. Педагогический стаж-8 лет.

2. Мясникова Светлана Вячеславовна, учитель логопед I квалификационной категории. Педагогический стаж-27 лет.